

14 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–E) za sebou tak, aby byla dodržena textová návaznost: 3 body

- A) Poté, co během prvních tří dílů nabírala tato sága na popularitě, se další knihy setkávaly s čím dál větším očekáváním, a zároveň rostla snaha čekání aspoň maličko zkrátit. I třeba za cenu ilegálního činu.
- B) Zajistit, aby byť jediná z těchto deseti tisíc rukou neměla za lubem něco záludného, je nadlidský úkol, a nakladatelství proto muselo sahat k čím dál rafinovanějším opatřením, jak děj dalších pokračování utajit.
- C) Odhaduje se, že od chvíle, kdy si autor sedne ke klávesnici, po moment, kdy si ji přinesete domů, se knihy dotkne kolem pěti tisíc lidí.
- D) Ačkoliv se to nezdá, příležitostí k němu je spousta. Kniha je totiž velmi týmové dílo.
- E) Pokud bychom chtěli ilustrovat všechny fenomény spojené s vydáváním bestsellerů na jedné knize, nemůžeme nezmínit případ Harryho Pottera.

(Dobro.druh, zima/2017, upraveno)

14.1 14.2 14.3 14.4 14.5

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 15–19

- (1) Na Facebooku a Twitteru jsem proto, že rád komunikuji. Před pár měsíci jsem se, čistě pro zábavu, rozhodl zjistit, co se stane, když nebudu updatovat svůj status, číst příspěvky ostatních nebo se prostě jakkoli podílet na běhu sociálních médií. Rozhodl jsem se, že to budu dělat dva týdny.
- (2) Výsledky? Nikdo mě nepostrádal, vůbec nikdo. Nikdo nenapsal na mou zeď dotaz, jestli jsem v pořádku. Na můj Twitter nedorazil ani jeden vzkaz, který by se mě ptal, jestli jsem zanechal „tweetování“. Svět se nijak nezměnil, ani ten kybernetický, ani ten skutečný.
- (3) Mám své ego, takže jsem si pár minut připadal ublížený, než jsem se rozhodl, že se podívám na opačnou stranu mince a najdu pozitiva. A tím pozitivním byla úleva. To, kolik času trávíte na Facebooku nebo Twitteru, závisí jen... na vás! Nikoho jiného nezajímá, jestli tam chodíte jednou za hodinu nebo jednou za měsíc. No, není to úleva?

(M. Heppell, Jak získat hodinu denně, upraveno)

15 Která z následujících možností nejlépe vystihuje účel výchozího textu? 1 bod

- A) pobavit čtenáře vtípnou historkou
- B) upozornit na to, že nám technologie požírají čas
- C) seznámit čtenáře s několika konkrétními sociálními sítěmi
- D) varovat před sociální izolací v případě, že technologie nebudeme využívat

16 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda odpovídá informacím obsaženým ve výchozím textu (A), nebo ne (N): max. 2 body

- 16.1 Autor je na Facebooku a Twitteru čistě jenom pro zábavu.
- 16.2 Autorovi se pak ulevilo, že znovu může na Facebook a Twitter.
- 16.3 Autor se rozhodl, že nebude dva týdny aktivní na sociálních sítích.
- 16.4 Autor zaznamenal nulový zájem o svou absenci na sociálních sítích.

A	N
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

17 Ve kterém z následujících úseků výchozího textu je pravopisná chyba? 1 bod

- A) svět se nijak nezměnil
- B) nikdo mě nepostrádal, vůbec nikdo
- C) nebo se prostě jakkoli podílet na běhu
- D) před pár měsíci jsem se, čistě pro zábavu, rozhodl zjistit

18 Který z následujících druhů zájmen se nevyskytuje v druhém odstavci výchozího textu? 1 bod

- A) osobní
- B) vztažné
- C) neurčité
- D) záporné

19 Která z následujících slov lze v kontextu výchozího textu považovat za synonyma? (První slovo z dvojice vždy pochází z výchozího textu a je v něm podtrženo.) 1 bod

- A) pár – dvojici
- B) jednou – kdysi
- C) trávíte – pobýváte
- D) čistě – neposkvrněně

20 Přiřadte k vedlejším větám (20.1–20.4) tučně vyznačeným v jednotlivých souvětích jejich druh (A–F): max. 4 body

(Každou možnost z nabídky A–F můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

- 20.1 Potěšilo mě, **že se v našem městě má stavět nová cyklostezka.**
- 20.2 Mám neodbytný pocit, **že tak rychle bychom vážně jezdit neměli.**
- 20.3 V rádiu jsem dnes slyšel, **že se u vás mají na podzim opravovat silnice.**
- 20.4 Nakonec to nejspíš dopadne tak, **že letos kvůli počasí nikam nepojedeme.**
- A) podmětná
- B) předmětná
- C) přívlastková
- D) příslovečná místní
- E) příslovečná časová
- F) příslovečná způsobová

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 21

O víkendu se celá naše klukovská parta zúčastnila jarní úklidové akce v sousední obci. Ne že by nás úklid tak bavil, to vůbec ne, ale jednou za rok se to dá vydržet a aspoň půjdeme ostatním příkladem. Když je totiž venku hezky, pořád běháme po lesích. Přírodu máme rádi, ale věčně tam vidáme odhozené ubrousky, láhve, plechovky a různý jiný nepořádek. A to se mi nelíbí. Dobrovolníci sbírali odpadky v křoví u turistické stesky, která vede do údolí říčky Rokytná. Naplnilo se obrovské množství pytlů. A neuvěříte, co se stalo. Když se pracovalo ve svahu, prošla cestičkou nad námi skupinka turistů, zvědavě se na nás dívala... a odhodila tam pro nás kelímek od jogurtu. Asi aby náš pocit z dobře vykonané práce byl ještě o něco větší. Některým lidem opravdu nerozumím a je mi smutno z toho, že za pár dnů naše práce už zase nebude vidět. Dřív jsem občas taky něco odhodil, když zrovna nebyl po ruce odpadkový koš, ale po téhle zkušenosti už to nikdy neudělám.

(Didaktis)

21 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je pravopisně správně: max. 4 body

Doporučení: Opravte pouze ta slova, u kterých jste si jisti, že jsou ve výchozím textu zapsána s pravopisnou chybou. Zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, je považován za chybu.