

Poklad na Lysé hoře

Téměř na všech Beskydských vrcholech jsou prý ukryty veliké poklady. Tak je tomu na Velkém Stožku, na Polomu, Sulově, v Bílé i na jiných místech. Největší poklad byl ukryt na Gigule, holém vrcholu Lysé hory.

Velmi dávno žil v rozsedlině pod Lysou horou ve staré kolibě opuštěný a chudý pastýř Lukeš. Do dolin nikdy nesestoupil a celý život prožil v horách. Protože byl slepý, byl odkázán na milosrdenství ostatních pastevců. Ale nebylo tomu tak vždycky. Kdysi před lety mu staříčkový bača, jeho předchůdce, vyprávěl o velikém pokladu ukrytém na Lysé hoře. A on se ho pak o jedné světlé noci vydal hledat. Lesk zlata ho oslepil a když se domů na noc nevrátil, vydali se ho druhý den hledat. Našli jen zlomeného slepce, duchem Lysé hory připraveného o zrak za svou chamtivost.

Podle jiné pověsti je na Lysé hoře hluboko v jejím nitru tajemná podzemní jeskyně s velikým pokladem, který hlídá obrovitý had, o němž nikdo neví, kde přesně je ukryt. V této jeskyni též kdysi dávno žila čarodějnice zvaná „divá Hana“. Když Juráš zrádně zabil Ondráše a ostatní zbojníky pochytili a pověsili, ujala se Hana hlídání Ondrášova pokladu. Někteří zbojníci, kteří unikli spravedlnosti, se uchýlili pod její ochranu. Zlatý poklad Hana opatrovala k uskutečnění svého a Ondrášova plánu v hromadném povstání a osvobození ujařmeného lidu, který byl sužován a utiskován na celém frýdeckém panství.

Jeden z chycených zbojníků prozradil na mučidlech tajný úkryt pokladu na Lysé hoře a zakrátko bylo do hor vysláno vojsko, aby čarodějnicí a její jeskyni vypátralo a pokladu se zmocnilo. Když vojáci toto divné zákoutí na Lysé hoře obklíčili a opatrně se ze všech stran blížili ke vchodu do jeskyně, na skále se dala do pohybu i se starou čarodějnicí. Ta se zřítila do podzemní propasti a kamení uzavřelo jednou provždy vchod do tajné podzemní skrýše.

Tak zahynula stará čarodějnice „divá Hana“ a její duch se prý v okolí Ondrášovy díry zjevuje v podobě velikého hada se zlatou korunkou na hlavě.



1. Urči, o jaký literární žánr se jedná:

- a) Pohádka
- b) Pověst
- c) Báje

2. Vypiš (z textu) charakteristické rysy tohoto žánru:

3. Jedná se o poklad:

- a) ukrytý na Polomu
- b) ukrytý na Lysé hoře
- c) ukrytý na Gigule

4. Jak se jmenoval zbojník, který ukryl poklad?

- a) Ondráš
- b) Juráš
- c) Hana

5. Označ správnou odpověď:

- a) Chudý pastýř Lukeš chamtivě hledal poklad, avšak lesk zlata ho navždy oslepil.
- b) Zbojníka Juráše zrádně zabil zbojník Ondráš a ostatní zbojníky pochytili a pověsili.
- c) Někteří zbojníci utekli a ukradli Haně poklad.

6. Proč Hana opatrovala poklad?

- a) Aby se sama obohatila.
- b) K uskutečnění svého plánu v hromadném povstání a osvobození ujařmeného lidu.
- c) Chtěla ho rozdat všemu lidu.

7. Jak zjistili četníci, kde je poklad?

- a) Vypátrali úkryt staré čarodějnice.
- b) Tak dlouho chodili po hřebenech, až našli jeskyni s pokladem.
- c) Jeden z chycených zbojníků prozradil na mučidlech tajný úkryt pokladu.

8. Co se stalo, když byl prozrazen úkryt Hany? (vypiš z textu)

9. Co se stalo po smrti staré čarodějnice Hany?

10. Pokus se vytvořit heslovitou osnovu:

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

11. Pokus se vytvořit větnou osnovu:

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____

Citace:

Poláškoví, Jaromír a Jiřina. Lysohorské pověsti. 1. vydání. Dobrá: Beatris, 2008. 14 s. ISBN 978-80-86737-79-9.

Galerie obrázků Microsoft Office 2010

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky. Byl uskutečněn z prostředků grantového projektu OPVK. Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá Autorskému zákonu. Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Olga Kaňonková.

Citace:

Poláškoví, Jaromír a Jiřina. Lysohorské pověsti. 1. vydání. Dobrá: Beatris, 2008. 14 s. ISBN 978-80-86737-79-9.

*Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.
Byl uskutečněn z prostředků grantového projektu OPVK. Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby
výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá Autorskému zákonu.
Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Olga Kafonková.*

*Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.
Byl uskutečněn z prostředků grantového projektu OPVK. Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby
výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá Autorskému zákonu.
Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Olga Kafonková.*