

- (1) Druhý ročník úspěšné městské hry Stínadla odstartovali studenti Masarykovy univerzity. Pod tajemným názvem se skrývá stanovištní hra, která účastníky zavede na zajímavá místa v centru Brna. Hra je založená na průchodu stanovišti, která organizátoři rozmístili v ulicích Jihomoravské metropole. Tam účastníci plní netradiční úkoly a odkrývají příběh, který se celou hrou line.
- (2) „Stanoviště se nacházejí vždy na místech se stínadelskou atmosférou, většinou se tedy jedná o tajemná zákoutí, opuštěné uličky nebo jiné zajímavosti ve městě. Tematicky se snažíme navázat na knihy Jaroslava Foglara,“ popisuje Jiří Kalina, jeden z organizátorů a student Přírodovědecké fakulty MU.
- Charakteristickým rysem hry je volitelnost jejího absolvování.** Jakmile totiž přihlášený tým obdrží informace o prvním stanovišti, může se vydat pátrat do ulic naprosto kdykoliv, jediným omezením je ukončení hry 15. března.
- (3) „Celá trasa se dá teoreticky projít za jeden půlden, hráči si ji ale také mohou rozložit do několika dní či si na ni vyhradit celý víkend,“ poznamenal Kalina. Do hry se může zapojit každý, ať už jednotlivec či herní tým. K jejímu úspěšnému absolvování je klíčová dobrá orientace v Brně, schopnost poradit si s hádankami a rebusy a také trpělivost při hledání stanovišť.
- Vítězem se přitom stane každý,** kdo celou hru projde a odhalí tajemství starého příběhu.
- (4) Podobně jako loni chystají studenti po skončení hry závěrečné setkání účastníků, podrobnosti ale zatím tají.
- „Loni jsme se do kasemat hradu Špilberk skoro nevešli, letos proto chystáme ještě větší prostory. Počítáme totiž, že loňských 558 zúčastněných týmů a více než dvanáct stovek jednotlivců letos překonáme,“ myslí si Kalina. Prozatím je na webu přihlášených přes tři sta týmů.
- (www.online.muni.cz, upraveno)

4 Které z následujících tvrzení vyplývá z výchozího textu?

1 bod

- A) Hru je možné hrát kdykoli během roku.
 B) Aktuálně je do hry přihlášeno více než pět set týmů.
 C) Hra zavede účastníky na různá tajemná místa v Brně.
 D) Po skončení hry bude následovat setkání hráčů na hradě Špilberk.

5 Která z následujících možností nejlépe vystihuje téma druhé části výchozího textu?

1 bod

- A) popis stanovišť
 B) názor organizátorů
 C) vymezení prostoru a času
 D) omezení pro přihlášené týmy

6 Rozhodněte o každém z následujících úseků výchozího textu, zda obsahuje domněnku (A), nebo ne (N):

max. 2 body

A N

- 6.1 Počítáme totiž, že loňských 558 zúčastněných týmů a více než dvanáct stovek jednotlivců letos překonáme.
 6.2 Podobně jako loni chystají studenti po skončení hry závěrečné setkání účastníků, podrobnosti ale zatím tají.
 6.3 Jakmile totiž přihlášený tým obdrží informaci o prvním stanovišti, může se vydat pátrat do ulic naprosto kdykoliv, jediným omezením je ukončení hry 15. března.
 6.4 Stanoviště se nacházejí vždy na místech se stínadelskou atmosférou, většinou se tedy jedná o tajemná zákoutí, opuštěné uličky nebo jiné zajímavosti ve městě.

7 Vypište z vět tučně vyznačených ve výchozím textu základní skladební dvojice:

max. 2 body

Zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, je považován za chybu.

8 Které z následujících slov obsahuje předponu?

1 bod

- A) skoro
 B) stovek
 C) starého
 D) skončení

9 Vypište z úseku podtrženého ve výchozím textu všechna podstatná jména užitá v 7. pádě:

max. 2 body

Zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, je považován za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 10

Rispet je lyrická básnická forma, která pochází z italské literatury. Označujeme tak básně, která má vždy osm veršů a sestává z jednoho čtyřverší, v němž se navzájem rýmují oba liché a také oba sudé verše, a dále ze dvou dvojverší. Verše každého z těchto dvou dvojverší přitom mají svůj vlastní rým.

(Díaktis)

10 Který z následujících textů je příkladem rispetu?

1 bod

Při řešení úlohy vycházejte z definice uvedeně ve výchozím textu.

- A) Malá Máša viděla
 včera večer anděla,
 jak si nočním nebem letí.
 Za ním druhý, za ním třetí...
 Ještě dva a je jich pět.
 Máša volá: Máte slet?
 Ten poslední ptá se Máši:
 Kudy k panu Mikulášovi?
- (R. Malý, Kam až smí smích)
- B) Po břehu šel jsem bouřlivého moře,
 byl vítr s mlhou v pozdním listopadu.
 Chtěl svoje tam jsem pochovatí hoře
 do větru, mlhy, ve vln bouřnou vádu.
 Já do mlhy je hodil – neroztálo,
 a do větru – a z nich mi nazpěť válo.
 A do moře – to vyvrhlo je zpátky
 jak pěnu na břeh až sem, v tyto řadky.
- (J. Vrchlický, Moje sonáta)

C) Ptá se, byl-li jezovitou Jonáš, ninivetský misionář? – Nemoh býti. V tom je chyba, že Jonáše polkla ryba; jezovita – pravím vám – byl by polkl rybu sám. Nebyl jezovita: neb ho měla tři dni v břiše a nezcepeněla.

(K. Havlíček Borovský, Epigramy)

- D) Tak to je únor, černý tvrdý měsíc.
 A se sněhem, co dávno není bílý.
 A s vodou roztrštěnou v nízkých řečištích,
 když mrazy udeřily.
 A hrozně vychrtlí jsme touhou po jaru.
 I oči pohubly nám jako boky lani.
 Ve snách se děsíme, že jestli jaro přijde,
 zůstanem opodál a budem nepoznání.

(J. Skácel, Smuteňka)

11 Rozhodněte o každé z následujících vět, zda je dvojjmenná (A), nebo ne (N):

max. 2 body

- 11.1 Už od rána sněží. A N
- 11.2 Vločky se sypou z oblohy. _____
- 11.3 Naštěstí jsme všichni doma. _____
- 11.4 V krbu v obývacím pokoji praská. _____