

Česká literatura po roce 1989

Hlavním proudem novodobé literatury se postupně stává **postmodernismus** zastoupený především spisovateli narozených v druhé polovině 20. stol. Charakteristické je pro toto období rozvolnění a různorodost témat .

Rokem 1989 nepřestávají samozřejmě tvořit starší renomovaní tvůrci Ludvík Vaculík, Ivan Klíma ...

M. Viewegh

Spisovatel: Báječná léta pod psa, Andělé všedního dne

Scénárista: Účastníci zájezdu

H. Pawlovská

Dílo: román Díky za každé nové ráno

K. Legátová

Dílo: povídkový cyklus Želary, novela Jozova Hanule

I. Dousková

Dílo: román Hrdý Budžes

P. Hůlová

Dílo: román Paměť mojí babičce, román Stanice Tajga

P. Šabach

Dílo: sbírky povídek Šakalí léta, román Občanský průkaz

Z. Svěrák

Zakladatel Divadla Jára Cimrmana

Dílo: sbírka povídek Po strništi bos

Pro děti: Lotrando a Zubejda, Tři veteráni

J. Stránský

Dílo: román Zdivočelá země, román Aukce