

Měsíční plán 3. třídy

červen 2025

ŠVP ZV „DOBŘÁ ŠKOLA - DOBRÝ START“, ŠKOLNÍ ROK 2024-2025

VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY
ČESKÝ JAZYK		
- Rozliší ohebné slovní druhy v základním tvaru a nejčastěji se vyskytující neohebné slovní druhy. - Vyhledá informace v textu. - Rozliší lidovou a umělou tvorbu. - Čte výrazně texty přiměřené věku.	Slovní druhy Orientace v textu Pohádka umělá a lidová, říkadla Čtení textu z dětských knih – výrazné čtení, intonace	
ANGLICKÝ JAZYK		
- Čte s porozuměním přiměřený text s vizuální oporou. - Vyjádří souhlas a nesouhlas. - Krátce odpovídá na jednoduché otázky. - Dramatizuje základní konverzační situace a hraje role.	<u>Tematické okruhy:</u> Části lidského těla Otázky a krátké odpovědi Have you got/Has he got? Yes, I have. / No, he hasn't. Dramatizace příběhů – komiks	
MATEMATIKA		
- Počítá příklady se závorkami. - Řeší slovní úlohy se dvěma početními výkony v oboru do 1000 s pomocí dvou otázek. - Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel do 1000	Numerace se závorkami Slovní úlohy Práce s tabulkami, údaji	
INFORMATIKA		
- Edituje digitální text, vytvoří obrázek. - Pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí. - S pomocí vyučujícího uloží svoji práci do souboru, otevře soubor. - Používá krok zpět, zoom. - Řeší úkol použitím schránky. - Dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením.	Digitální technologie Kreslení bitmapových obrázků Přehrávání zvuku	
PRVOUKA		
- Vyhodnotí nebezpečná místa pro hru a trávení volného času (i konkrétních her a činností), zvolí odpovídající způsoby ochrany. - Charakterizuje bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích hromadné přepravy a při akcích školy je uplatňuje. - V modelových situacích ohrožení bezpečí (setkání s neznámými	Osobní bezpečí Cestování v prostředcích hromadné přepravy Bezpečné chování v rizikovém prostředí	DG - www.zachrannykruh.cz

lidmi, práce s elektronickými médii) označí možná nebezpečí a diskutuje o účinných způsobech ochrany. ▪ V modelové situaci použije správný způsob komunikace s operátory tísňové linky. Dokáže použít tísňovou linku a nezneužívá ji. ▪ Zná telefonní čísla 150, 155, 158, 112. ▪ V modelových situacích reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech.	Zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích Správný způsob volání na tísňovou linku Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená Požáry – příčiny a prevence požárů, ochrana a evakuace při požáru	
TĚLESNÁ VÝCHOVA		
▪ Osvojuje si herní činnosti jednotlivce a herní systém u vybíjené. ▪ Zdokonaluje přihrávky a chytání míče u vybíjené. ▪ Spolupracuje se svým týmem při vybíjené. ▪ Zvládá rychlý běh na 30 metrů. ▪ Rozvrhne si síly při vytrvalostním běhu.	3. A, B, C Sportovní hry - vybíjená - spolupráce v týmu, utkání podle zjednodušených pravidel, soutěže, závodivé hry Atletika – letmý start, rychlý běh na 30 m, vytrvalostní běh 500 m	
VÝTVARNÁ VÝCHOVA		
▪ Všímá si vztahů a dějů kolem sebe a výtvarně je zpracuje. ▪ Na základě smyslových podnětů (zrak, sluch, hmat) vytváří obrázky. ▪ Zapojuje se do diskuze o výtvarných dílech svých a ostatních spolužáků..	Malba Kresba v plenéru Vyjádření svého názoru a diskuse nad výtvarným dílem	
PRACOVNÍ ČINNOSTI		
▪ Pozná vlastnosti papíru a lepidla. ▪ Vytváří pomocí skládání, překládání a slepování jednoduché výrobky. ▪ Vytváří jednoduchými pracovními postupy různé výrobky z tradičních i netradičních materiálů, pracuje podle návodu učitele. ▪ Sestaví stavebnicové prvky. ▪ Proveďte jednoduchou montáž a demontáž stavebnice.	Práce s drobným materiálem Jednoduché pracovní postupy Konstrukční činnosti	
HUDEBNÍ VÝCHOVA		
▪ Měkce nasadí tón dle příkladu učitele. ▪ Umí zpívat vybrané písně. ▪ Zná některá díla B. Smetany, A. Dvořáka. ▪ Ukazuje rukou vzestupnou a sestupnou melodii. ▪ Rozezná délku, výšku a barvu tónů.	Pěvecké dovednosti, dýchání, nasazení tónu, kánon Díla skladatelů – B. Smetana, A. Dvořák Hudebně – výrazové prostředky a hudební prvky (dynamika a tempo)	DG - Hudební nástroje (poslech a sdílení hudebních nahrávek, nahrávky)

POZNÁMKY: 18. 6. OLYMPIJSKÝ BĚH
27. 6. ROZDÁVÁNÍ VYSVĚDČENÍ